

Protokół z posiedzenia Jury Ogólnopolskiego Konkursu dla Uczniów Średnich Szkół Plastycznych: **Mała Forma Dizajnerska** - Torbak

W dniu 10 marca 2020 r, w siedzibie organizatora konkursu,
Zespole Szkół Plastycznych im. J. Malczewskiego w Częstochowie
odbyło się posiedzenie Jury powołanego przez CEA przy MKiDN w składzie:
Przewodniczący:

dr Michał Kapczyński, ASP Warszawa

Członkowie:

prof. Lidia Kupczyńska-Jankowiak, ASP Wrocław

dr hab. Agata Chmielarz ASP Katowice

Komisarze konkursu: Agnieszka Tyrman, nauczyciel projektowania graficznego oraz
Renata Banaś-Kieca, nauczyciel ceramiki artystycznej w ZSP Częstochowa - bez prawa
głosu

Na konkurs nadesłano 98 prac z 11 szkół plastycznych:

1. Zespół Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem
2. Państwowe Liceum Sztuk Pięknych im. Bernarda Morando w Zamościu
3. Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi
4. Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli
5. Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych im. Juliana Fałata
w Bielsku-Białej
6. Zespół Szkół Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie
7. Zespół Szkół Plastycznych im. Stanisława Wyspiańskiego w Jarosławiu
8. Liceum Sztuk Plastycznych w Krakowie
9. Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych w Nysie
10. Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława I. Witkiewicza w Słupsku
11. Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie

Jury do konkursu przyjęło wszystkie prace.

Jury jednogłośnie zdecydowało o przyznaniu następujących nagród:

I NAGRODA

MARIA AMELIA MOŹDŻEŃ

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi
Specjalność: Formy Użytkowe – Wzornictwo, Projektowanie Wyrobów Artystycznych
Promotor: Tomasz Ciechanowski
za pracę: **DANIEL**

II NAGRODA

NINA WROŃSKA

Liceum Sztuk Plastycznych w Krakowie
Specjalność: Aranżacja Przestrzeni – Projektowanie Przestrzeni Wystawienniczej
Promotor: : Joanna Nowocień
za pracę: **TORBAK FORMATOWY**

III NAGRODA

MONIKA SPRYCHA

Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie
Techniki graficzne – Projektowanie graficzne
Promotor: Elżbieta Siwik
za pracę: **UPSIDE DOWN**

oraz cztery **WYRÓŻNIENIA:**

SYLWIA JAMRÓZ

Liceum Sztuk Plastycznych w Krakowie
Specjalność: Aranżacja Przestrzeni – Projektowanie Przestrzeni Wystawienniczej
Promotor: Joanna Nowocień
za pracę: **TORBANIZER**

MARTYNA GZEL

Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie
Techniki graficzne – Projektowanie graficzne
Promotor: Elżbieta Siwik
za pracę: **DIABŁY MORSKIE**

MAGDALENA BECHLER

Zespół Szkół Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie
Specjalność: Tkanina Artystyczna
Promotor: Anna Tkacz
za pracę: **PANCERNICZA TORBA**

BARBARA FRODEL

Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie
Techniki graficzne – Projektowanie graficzne
Promotor: Agnieszka Tyrman
za pracę: **PSIA TORBA**

UZASADNIENIE:

I NAGRODA / MARIA AMELIA MOŹDŹEŃ

za ciekawe rozwiązanie wielofunkcyjne, podanie projektu i realizację zgodną z założeniami konkursu.

II NAGRODA / NINA WROŃSKA

za rozwiązanie funkcjonalno-użytkowe problemu projektowego zaobserwowanego przez użytkownika

III NAGRODA / MONIKA SPRYCHA

za przewrotność i nieoczywistość, jedność inspiracji i formy

cztery **WYRÓŻNIENIA:**

SYLWIA JAMRÓZ

za funkcjonalność z nastawieniem na minimalizm i podjęcie ważnych tematów ekologii i konsumpcjonizmu

MARTYNA GZEL

a wyraz plastyczny, przemyślane i spójne rozwiązania funkcjonalne

MAGDALENA BECHLER

za syntetyczne podejście do wynikającej z inspiracji formy i funkcji

BARBARA FRODEL

za urokliwe opracowanie graficzne, dojrzałe, oszczędne i z humorem

dr Michał Kapczyński

Przewodniczący Jury
Akademia Sztuk Pięknych
w Warszawie



prof. Lidia Kupczyńska-Jankowiak

Akademia Sztuk Pięknych
we Wrocławiu



dr hab. Agata Chmielarz

Akademia Sztuk Pięknych
w Katowicach

